***ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ***

***СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ГЕУЛА»***

Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, 357500, ул. 1-я линия, 42, тел/fax.: (8793)31-12-06

Учительская – 31-31-77, электронная почта [nougeula@mail.ru](mailto:nougeula@mail.ru)

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для обучающихся**

**5 - 9 классов**

**Составитель: учитель русского языка**

**и литературы ЧОУ СОШ «Геула»**

**Олейникова Марина Александровна**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе Федерально­го государственного образовательного стандарта основ­ного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной организации авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

Рабочая программа ориентирована на учебники:

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч.

Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А. Тростенцова и др. / науч. ред. Н.М.Шанский.

М.: Просвещение, 2015.

2. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч.

М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. / науч. ред. Н.М.Шанский.

М.: Просвещение, 2016.

3. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций.

М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. / науч. ред. Н.М.Шанский.

М.: Просвещение, 2015.

4. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций.

Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. / науч. ред.

Н.М.Шанский. М.: Просвещение, 2014.

5. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций.

Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. / науч. ред.

Н.М.Шанский. М.: Просвещение, 2014.

Согласно учебному плану ЧОУ СОШ «Геула» на изучение русского языка отводится в

5 классе — 175 ч; 5 часов в неделю;

6 классе — 210 ч; 6 часов в неделю;

7 классе — 140 ч; 4 часа в неделю;

8 классе — 105 ч; 3 часа в неделю;

9 классе — 105 ч; 3 часа в неделю.

**Предметные результаты:**

1. представление об основных функциях языка, о роли рус­ского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитар­ных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-де­лового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и осо­бенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки и фразеологии русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ского, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к опре­делённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Классно-урочная система.

**ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

Входной контроль в начале и в конце года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Содержание программы учебного курса в 5 классе.**

**Язык – важнейшее средство общения**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в сло­вах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь.*

Самостоятельные и служебные части речи. Имя су­ществительное: три склонения, род, падеж, число. Право­писание гласных в падежных окончаниях существитель­ных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правопи­сание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем вре­мени); правописание гласных в личных окончаниях наи­более употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописа­ние *-тся* и *-ться;* раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предло­гов со словами.

Развитие речи (далее *P.P.)* Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в сло­восочетании.

Предложение. Простое предложение; виды про­стых предложений по цели высказывания: повество­вательные, вопросительные, побудительные. Воскли­цательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные пред­ложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* за­пятая между однородными членами без союзов и с сою­зами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предло­жения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грам­матических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в слож­ном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*P.P.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль­тура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как еди­ница языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твер­дые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие соглас­ные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц.* Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печат­ные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мяг­кости согласных. Мягкий знак для обозначения мягко­сти согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*P.P.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как еди­ница языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые сло­вари.

*P.P.* Создание текста на основе исходного (подроб­ное изложение), членение его на части. Описание изо­браженного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окон­чание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфогра­фическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередую­щихся гласных о и а в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-.* Буквы ей о после шипящих в корне. Буквы *ы* и и после *ц.*

*P.P.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Синтакси­ческая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевлен­ные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названи­ях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спек­таклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен суще­ствительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие.* Пра­вописание гласных в падежных окончаниях имен су­ществительных.

*P.P.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксиче­ская роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с ос­новой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, па­дежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*P.P.* Описание животного. Структура текста данно­го жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

***Глагол***

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаго­ла в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).* Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в кор­нях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.*

Правописание *не* с глаголами.

*P.P.* Понятие о рассказе, об особенностях его струк­туры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе.**

**Содержание программы учебного курса в 6 классе.**

**Введение.** Русский язык – один из развитых языков мира.

**Повторение пройденного в 5 классе.** Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи.** Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Исконно-русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.Основные пути пополнения словарного состава русского языка.Фразеология как раздел науки о языке.Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи.** Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях -**гор- - -гар-, -кос- - -кас-.** Правописание гласных в корнях **пре**- и **при**-, буквы **ы -** **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное** Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.Склонение существительных на -**мя.** Несклоняемы существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён существительных. **Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах –**ек** и –**ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах –**ок (-ек), -онк, -онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе –**чик (-щик).** Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное.** Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имён прилагательных. **Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах имён прилагательных. Правописание гласных в суффиксах имён прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности.Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи.Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** знак в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Склонение местоимений.Раздельное написание предлогов с местоимениями. Образование неопределённых местоимений, их дефисное написание. **НЕ** в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание **НЕ** и **НИ** в отрицательных местоимениях.Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.Рассуждение как тип текста, его строение, языковые особенности.

**Глагол.** Повторение пройденного о глаголе в 5 классе.Переходные и непереходные глаголы. Наклонения глагола. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Словообразование глаголов.Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 6 классе.**

**Содержание программы учебного курса в 7 классе.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ.**

Группы славянских языков; русский язык входит в группу восточнославянских языков, совпадает с другими славянскими языками в фонетике, лексике, грамматике. Русский язык – государственный язык России, один из мировых языков. Язык представляет собой исторически развивающееся явление. «Язык живет вместе с жизнью народа». (В.Г. Белинский)

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 6 КЛАССАХ**

Синтаксис и пунктуация.Основные синтаксические понятия (словосочетание, предложение, виды предложения по цели высказывания и т.п). Разделы лингвистики – основные определения. Синтаксический и пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология. Основные понятия раздела. Умение работать с различными словарями.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова, умение различать опознавательные признаки орфограмм – букв.

Морфемика и словообразование. Морфемный и словообразовательный разборы. Нахождение слов с омонимичными корнями.

Морфология. Повторение изученных морфологических признаков частей речи, отработка навыков морфологического разбора.

Развитие речи. Текст. Стили литературного языка. Понятие текста, средства связи предложений в нем, определение абзаца, типы высказывания и их признаки; стили речи.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**Причастие.**

Характеристика причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическая роль причастия в предложении. Различие причастий и прилагательных, умение находить причастия и причастные обороты в тексте, определение признаков прилагательного и глагола у причастий, определение синтаксической роли причастия в предложении, изменение и образование причастия, действительные и страдательные причастия. Основные орфографические и пунктуационные правила и применение их.

Особенности публицистического стиля: назначение, сфера употребления, языковые приметы. Признаки текста-описания, описания внешности человека, понятия: «литературный портрет», «словесный портрет». Формирование умения адекватно понимать содержание художественного текста, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности.

**Деепричастие.** Характеристика деепричастия по значению, признаки глагола и наречия удеепричастия, синтаксическая роль деепричастия в предложении. Умение находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях;определение синтаксической роли деепричастия; нахождение и исправление ошибки вупотреблении деепричастий; вид деепричастий. Основные орфографические и пунктуационные правила и применение их.

Особенности в составлении рассказа-описания.

**Наречие.** Повторение пройденного о наречии в 5 – 6 классах; своеобразие наречия как части речи, его место в системе других частей речи, общие и специфические признаки наречия, синтаксическая функция данной категории, словообразовательный и этимологический анализ наречий, смысловые группы наречий; орфографические правила и применение их.

Языковые особенности текста описания действия и дневниковых записей. Умение анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Значение категории состояния; знать, слова категории состояния не изменяются; состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния. Умение находить слова категории состояния; определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния; определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте.

Подробное изложение текста. Адекватно понимать содержание художественноготекста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности.

**Предлог.** Служебные части речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных. Предлог как служебная часть речи, отличие его от омонимичных приставок, роль предлога в словосочетании и предложении, употребление предлогов; виды предлогов; правописание производных предлогов.

Особенности рассказа–репортажа.

**Союз.** Союз как служебная часть речи. Роль союза в предложении и тексте; отличие предлога от союза, простые и составные союзы, союзы по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов; правописание омонимичных союзов.

Особенности публицистического стиля. Отработка умений применять эти особенности в работе

**Частица.**

Понятие о частице, отличие частиц от знаменательных частей речи, сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие, роль частиц в предложении и в образовании форм слов; разряды частиц, раздельное и дефисное написание частиц, правописание отрицательных частиц.

Особенности написания сочинения по картине.

**Междометие. 2** Междометие как часть речи, назначение в языке, знаки препинания при междометиях, правописание междометий. Конструирование предложений с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.** Повторение определений основных изученных в 5-7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, отработка умений и навыков, презентации по выбранным изученным темам.

**Содержание программы учебного курса в 8 классе.**

**Русский язык как развивающееся явление.**

Русский язык в современном мире.

**Повторение изученного в 5-7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы ***н – нн*** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание ***не*** с различными частями речи.

**Тексты и стили**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

**Морфология и орфография. Культура речи.**

**Самостоятельные части речи.**

***1) Причастие.***

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

***2) Деепричастие***

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте Раздельное написание ***не*** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

***3) Наречие***

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и -е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на -о и -е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

***4) Учебно-научная речь***

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

***5) Категория состояния***

Категории состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**Служебные части речи**

***1) Предлог***

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

***2) Союз***

Союзкак часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов ***также, тоже, чтобы***. Повторение сведений о предлогах и союзах.

***3) Частица***

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки ***не-***. Частица ***ни***, приставка **ни-,** союз ***ни-ни***.

***4) Междометие***

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**4. Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

**Содержание программы учебного курса в 9 классе.**

**Международное значение русского языка.**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах.**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи.**

**Сложное предложение.**

**Союзные сложные предложения.**

**Сложносочиненные предложения.**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения.**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения.**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи.**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке и речи.**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи в 5 – 9 классах.**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

III. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.